



A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

ALTÉMA KÓDSZÁMA:	204106/309
A KIÁLLÍTÁS CÍME:	Holló László Tanulmányrajzok.
MEGVALÓSÍTÁS IDŐTARTAMA:	2019. 09.20. – 2019. 12.20.
MEGVALÓSÍTÁS HELYSZÍNE:	Kálmán Imre Emlékház Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

A Balatoni Regionális Történeti Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán Imre Emlékház azzal a szándékkal adta be pályázatát, hogy nyilvánosság elé tárja a több évtizede mappában heverő értékeinek egy részét.

Az intézmény költségvetésének ésszerű felhasználása nyomán sikerült a „bujtatott kincseink” egy hányadát megmenteni. Az állagmegóvás, a képzőművészeti alkotások védelme ugyanúgy beletartozik egy intézményi koncepcióba, mint egy alkotás vásárlása. A megvédett művek Holló László festő, grafikus 31 darab tanulmányrajzát jelentette. Ezen alkotások közül, a rajzokat teljes egészében sikerült megfelelő, a művek számára védelmet nyújtó UV (99%) sugárzás elleni üveglap mögé rejteni. A rajzok hangsúlyozó, illeszkedő kereteket kaptak.

Egy művének megóvása még folyamatos ötletelés tárgya, melybe szakembereket is bevontunk.

A Holló László rajzoknak a nyilvánosság felé tárása mellett hangsúlyos feladatot jelentett, a rá épülő múzeumpedagógiai foglalkozássorozat.

A foglalkozások alsó tagozat, felső tagozat és középiskolás korosztály számára lettek kidolgozva.

Ehhez készültek foglalkoztatót füzetek is két csoportra bontva:

Holló László *gyerekeknek – kisebb korosztály részére, 50 darab,*

„Én nem csinálok mást, csak festek.” – nagyobb korosztály részére, 50 darab.



A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

A kiállításához tervezett költségeinknek 51%-át kaptuk, ezért némi módosítást eszközöltünk a kiállítás koncepciójába.

Az alap motiváció nem változott. A rajzok mellé viszont, nem reprodukcióban készített Holló László művek kerültek a kiállítótérbe, hanem a két eredeti Holló László festmény mellé még kettő eredeti alkotása.

Ezek voltak:

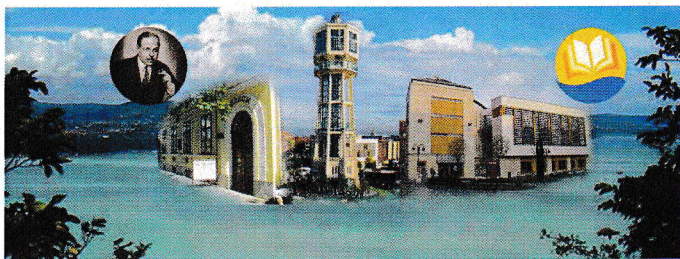
- A kérészszedő lány,
- Akt,
- Kiáltás,
- Táj lovakkal.

A sajtóban megjelenő hirdetéseink száma is csökkent. Az időszaki kiállítás kezdetekor önálló hirdetési tételként jelentek meg anyagok a kiállításról.

A kiállítás megkezdése előtt pedig az **intézményi költségvetés terhére** is hirdettük a rendezvényt. Ez több programmal közösen jelenet meg. Rendszeresen jelentek meg a közösségi média felületén a hirdetések a nyitás előtt, és folyamatosan alatta is.

Szóróanyagok, meghívók formájában is értesültek a polgárok a rendezvényről. Ezek szintén az **intézmény saját büdzséjéből** kerültek kifizetésre.

A Holló László életét bemutató (100x200 cm) sötét háttérű felfüggesztett dekoráción kapott helyett. Mellé társult Hollósy Simon és Szinyei Merse Pál életét bemutató ugyanolyan méretű, papíralapú, de más színű háttérű dekoráció. Ezeket a felfüggesztetett ismertető a foglalkoztató füzet kitöltéséhez is adtak segítséget, az információ szolgáltatásán túl.



A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

Holló Lászlót és a kiállítást is bemutató füzet került kiadásra:

„Nem csinálok mást, csak festek” címmel.

Ebből **100** darab készült, melyet a látogatók ingyen elvihettek.

A költségtervben szerepeltett **200** darab 7 féle könyvjelző. A tárlatból kiemelt alkotások közül kerültek az egyik oldalára. A hátoldalára Holló László idézetek és versek kaptak helyet. A könyvjelzőkből az ideiglenes kiállítást megtekintők tetszés szerint válogathattak, és el is vihették, amelyik megtetszett nekik.

Az időszaki kiállítás kezdete a pályázatban megjelölt keltezés szerint indult. A megnyitón bevezetőt mondott Abáfy-Deák Csillag, művészeti író (**költségét az intézmény saját költségvetéséből biztosította**). Mivel Holló László jól tudott, és szeretett is hegedűn játszani, ezért a siófoki Művészeti Iskola tanárai (**költségüket az intézmény saját költségvetéséből biztosította**) zenéltek a megnyitón.

A Kálmán Imre Emlékház időszaki kiállításai jegyvétel nélkül látogatható. Ez nem volt másként sem a Holló kiállítás alatt. Ezért maga a kiállítás **bevételi forrásokat nem hozott**.

A kiállítást 2019. december 20-ig látogatók száma **369** főre tehető.

Holló László műveit megtekintő felnőtt csoportok közül akadtak, akik belevágtak a *„Én nem csinálok mást, csak festek.”* füzet kitöltésébe. A helyesen megoldott feladatokért a felnőttek is egy kisebb ajándécsomaggal távoztak.

De többségében, inkább a kiállítás és maga a festő életének tárlatvezetését igényelték.



A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

A kiállítás pedagógiai hasznosulása:

Az időszaki tárlat ideje alatt foglalkozások tartására került sor. Ezeken az alkalmakon az általános- és a középfokú oktatási intézmények tanulói vettek részt.

Bevontuk a programba a Máltai Szeretetszolgálat fogyatékos csoportját, és szerveztünk egy művészetterápiás foglalkozást alsósok számára.

A program keretében nemcsak magát a festőt ismerték meg, hanem bepillantást kaptak az adott kor művészeti életébe.

A kiállítás bemutatásakor kíváncsiak voltunk a véleményükre. A saját nyelvezetükön fogalmaztak meg olyan gondolatokat, melyek azért tükrözték a korosztályi kíváncsiságukat és gondolkodásukat a világról.

A foglalkozásokon való részvétel a művész személye, rajzai mellett a gyerekek képességeinek a felmérését is szolgálta. Tapasztaltuk, hogy nagyon kevesen voltak a családjukkal művészeti kiállításokon, vagy egyáltalán múzeumban, kiállítóhelyeken.

A művészet felé való „terelgetés” csak azokban a családokban kerül előtérbe ahol valamelyik szülő a képzőművészetek területén tevékenykedik.

Holló László rajzok között zajlottak a múzeumpedagógiai alkalmak. Az alkotásokat használtuk közvetve arra, hogy előttük kis „festővé”, „művésszé” váljanak azokban az órákban.

A művészetek minden ága alkalmas arra, hogy terápiaként, gyógyító eszközként használva legyenek. A mi esetünkben a Máltai Szeretetszolgálat fogyatékkal élő napközis csoportjának szerveztünk két alkalommal foglalkozást a Holló kiállítás alatt. Ők a képességüknek megfelelő foglalkozást kaptak. Ezt csak úgy lehetett megvalósítani, hogy közel 14 éve dolgozunk együtt.



A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

A Holló képek közül a Kakas című rajzot alkottuk át, tettük színessé közösen festéssel.

Kevés irányítással igyekeztünk azt elérni, hogy amennyire lehetséges és képesek rá, önállóan válasszanak színeket, ecsetet és stílust. Nagyon egyedi, és színes kakas lett a végeredmény, melyre rettentően büszkék voltak.

A velük szervezett alkalmaink közül egy délelőtt az elkövetkezendő időszakban a Kálmán Imre Emlékház falai közt zajlik.

Egy művészetterapeuta **(költsége intézmény saját költségvetésének terhére történt)** közreműködésével szerveztünk alsó tagozatosok számára egy alkalmat az időszaki kiállítás ideje alatt. A művészeti nevelés fontossága, hogy a kreativitáson túl az esztétika fejlődését, a spontaneitás megjelenését és a szemléletváltást is elősegítse. A gyermekek világa ebben a korosztályban még élményközpontú, bizonyos élményekhez, hangulatokhoz kötődik, ezeket nagyszerű megjeleníteni vizuális formában. A foglalkozás célja, hogy Holló László grafikáin keresztül elősegítse a gyermekeket közelebb hozni a ceruza-, és szénrajzok világához és ösztönözni őket azon szíkontrasztok megjelenítéséhez, ami a művészt meghatározottan jellemezte.

Nem várt sikert hoztak a foglalkoztatófüzetek. Csoportokra bontva keresték, kutatták a megoldásokat a kiállító termek falain, és használták a fantáziájukat a rajzos feladatoknál.

Ezek a múzeumos órák azt a célt szolgálták, hogy ezen időszaki kiállításon élményközpontúvá, érdekessé tegyük az intézményt. Megszerettessük velük a művészetet, és a múzeumba járást.

A művészetek és e kulturális intézmények egyaránt fontos támaszok a gyerekek fejlődésében, tudásuk bővítésében és akár személyiségük formálásában. Az alapműveltség egyik kritériumának kell lennie annak is, hogy a mindennapi kulturált viselkedés szabálya, fontos hogy megismerkedjenek a kultúrát közvetítő intézményekben való viselkedési normákkal. E cél eléréséhez meg kell szeretetni magunkat, el kell érni, hogy tiszteletet érezzenek ezekben a kulturális közegekben.



A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

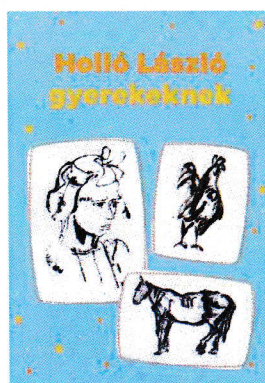
Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

Képes dokumentáció:

Könyvjelzők:



Foglalkoztató füzetek:



6.

Név	Év	Év	Év
1. évfolyam			
2. évfolyam			
3. évfolyam			
4. évfolyam			
5. évfolyam			
6. évfolyam			
7. évfolyam			
8. évfolyam			
9. évfolyam			
10. évfolyam			
11. évfolyam			
12. évfolyam			
13. évfolyam			
14. évfolyam			
15. évfolyam			
16. évfolyam			
17. évfolyam			
18. évfolyam			
19. évfolyam			
20. évfolyam			
21. évfolyam			
22. évfolyam			
23. évfolyam			
24. évfolyam			
25. évfolyam			
26. évfolyam			
27. évfolyam			
28. évfolyam			
29. évfolyam			
30. évfolyam			
31. évfolyam			
32. évfolyam			
33. évfolyam			
34. évfolyam			
35. évfolyam			
36. évfolyam			
37. évfolyam			
38. évfolyam			
39. évfolyam			
40. évfolyam			
41. évfolyam			
42. évfolyam			
43. évfolyam			
44. évfolyam			
45. évfolyam			
46. évfolyam			
47. évfolyam			
48. évfolyam			
49. évfolyam			
50. évfolyam			
51. évfolyam			
52. évfolyam			
53. évfolyam			
54. évfolyam			
55. évfolyam			
56. évfolyam			
57. évfolyam			
58. évfolyam			
59. évfolyam			
60. évfolyam			
61. évfolyam			
62. évfolyam			
63. évfolyam			
64. évfolyam			
65. évfolyam			
66. évfolyam			
67. évfolyam			
68. évfolyam			
69. évfolyam			
70. évfolyam			
71. évfolyam			
72. évfolyam			
73. évfolyam			
74. évfolyam			
75. évfolyam			
76. évfolyam			
77. évfolyam			
78. évfolyam			
79. évfolyam			
80. évfolyam			
81. évfolyam			
82. évfolyam			
83. évfolyam			
84. évfolyam			
85. évfolyam			
86. évfolyam			
87. évfolyam			
88. évfolyam			
89. évfolyam			
90. évfolyam			
91. évfolyam			
92. évfolyam			
93. évfolyam			
94. évfolyam			
95. évfolyam			
96. évfolyam			
97. évfolyam			
98. évfolyam			
99. évfolyam			
100. évfolyam			





A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

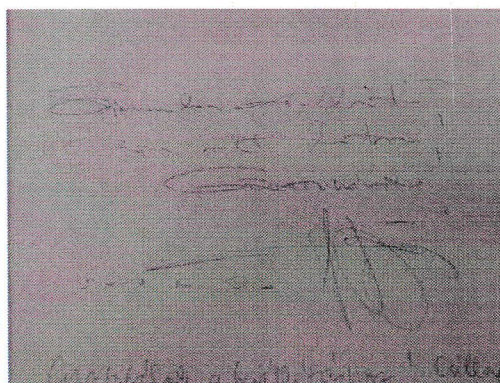
Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

Holló Lászlót is bemutató kiállítási füzet:



2019. szeptember 20. Kiállítás megnyitó



2019. szeptember 21.

Kulturális Örökség Napok keretében felnőtt
csoportok látogatása.

Összesen: **53 fő.**





A 2021/6080

Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

2019. október 11.

Foglalkozás a Máltai Szeretetszolgálat napközis csoportjával.

Létszám: **8 fő**



2019. október 22.

A Magyar Festészet Napja alkalmából általános iskolai csoportos foglalkozás.

Két alsó tagozatos osztály: **52 fő** összesen



2019. november 19.

Művészetterápiás foglalkozás. Létszám: **29 fő.**





A 2021/6080

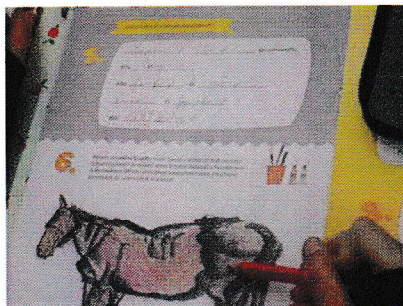
Balatoni Regionális Történeti
Kutatóintézet, Könyvtár és Kálmán
Imre Emlékház

Siófok, Fő tér 2/a. és

Siófok, Kálmán Imre sétány 5.

2019. december 19.

Foglalkozás általános iskolásokkal. Létszám: **25 fő**



2019. október 8. és 2019. november 22.

Foglalkozás középiskolásoknak.

Létszám: **52 fő**

Siófok, 2020. február 12.

Laki Judit

Laki Judit
igazgató

